一緒に作ろう！一緒に演奏しよう！自分自身の新たな可能性を広げてみませんか？

Creative Workshop

クリエイティブワークショップ

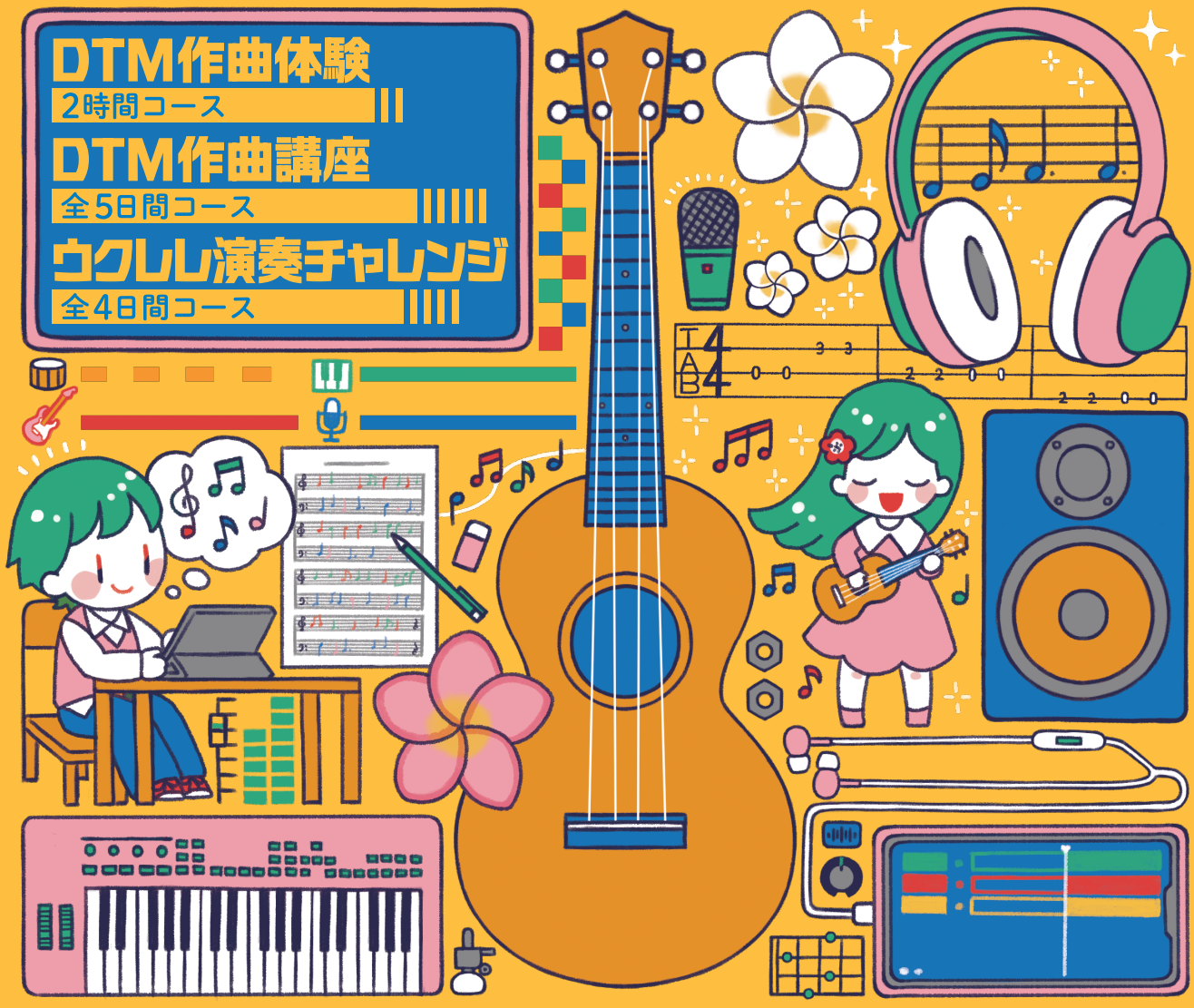
対象 小学4年生～中学3年生

定員 各ワークショップ 抽選10名

DTM作曲体験
2時間コース

DTM作曲講座
全5日間コース

ウクレレ演奏チャレンジ
全4日間コース



会場 アクトシティ浜松研修交流センター
浜松市中央区中央三丁目 9-1
ワークショップごとに部屋が異なります。

詳細は裏面をご確認ください

HAMAMATSU CREATIVE CITY BOOSTER はままつクリエイティブシティブースター

HAMAMATSU City of Music

unesco Member of the Creative Cities Network

主催 浜松市音楽創造都市推進会議
https://www.creative-hamamatsu.jp/projects/hcb/

問合せ先 浜松市音楽創造都市推進会議事務局
(浜松市市民部創造都市・文化振興課内)
053-457-2301 souzoutoshi@city.hamamatsu.shizuoka.jp

Creative Workshop

クリエイティブワークショップ

申込方法

下記URLまたは右のQRコードから詳細をご確認の上、申込フォームからお申込みください。
※ワークショップごとに申込期限が異なります。※申込フォームへは各ワークショップの詳細ページから移動できます。
ワークショップ詳細 ▶ https://www.creative-hamamatsu.jp/projects/hcb/workshop/

DTM作曲体験 2時間コース



楽譜が読めなくてもOK！
スマホやタブレットで
簡単な作曲を体験！



無料音楽制作アプリを使った作曲体験！ 楽譜が読めない方、楽器が演奏できない方でも、楽しく音楽制作にチャレンジしよう！

日　時	2026年11月21日(土) 午前の部 10:00〜12:00 午後の部 14:00〜16:00
会　場	アクトシティ浜松 研修交流センター 403会議室
参加料	無料
持ち物	①iPhoneまたはiPadまたはMacBook ②ヘッドホンまたはイヤホン （いずれも有線のもの）
その他	無料アプリ「GarageBand」を 事前にインストールしてきてください。
申込締切	2026年11月8日(日)

Riri



シアーミュージックでギター指導経験を経た後に、個人レッスンとしての作曲、DJ、ギターの指導を行う。ジャンルはJ-POP、K-POP、洋楽、lofi、シティーポップ、ロック、R&B、ボカロ等、生徒さんの好きな楽曲ならどんなものでも形にする柔軟性が強み。

DTM作曲講座 全5日間コース



スマホやタブレットで、
自分の歌を作ってみよう！

全５日間で、無料音楽制作アプリを使って作曲から作詞まで、１コーラスの歌を作ります♫作った曲をもとにショート動画制作も学ぶことができます。音楽クリエイターになっちゃおう！

日　時	2026年12月12日(土) 10:00〜12:00 13:00〜15:00 2026年12月26日(土) 10:00〜12:00 2027年 1月 9日(土) 10:00〜12:00 2027年 1月23日(土) 10:00〜12:00 2027年 2月 6日(土) 10:00〜12:00 5日間全てご参加ください
会　場	アクトシティ浜松 研修交流センター 403会議室
参加料	無料
持ち物	①iPhoneまたはiPad ②ヘッドホンまたはイヤホン （いずれも有線のもの）
その他	無料アプリ「GarageBand」を 事前にインストールしてきてください。 作曲の中でボーカロイドの使用を希望する場合は、別途アプリ(有料)のインストールが必要となります。各自でご負担ください。 アプリ名 Mobile VOCALOID Editor（iOS17以上対応）
申込締切	2026年11月29日(日)

中森ジョン信福



作曲家・サウンドコミュニケーター。映画音楽などの作曲を手掛けるほか、2021年より「こまきこども未来館」で音楽講師を担当。音楽アプリを使った作曲や、中高生向けのボカロ講座など、子どもたちに向けた音楽ワークショップを定期的に開催。

ウクレレ演奏チャレンジ 全4日間コース



手作りウクレレで奏でよう

ウクレレを組み立てるところからスタート🔨
自分で作ったウクレレで楽しく基礎から弾き方をレッスンします。全4日のワークショップで、ウクレレを気軽に演奏できるようになろう♪



日　時	2026年12月19日(土) 14:30〜16:30 2026年12月26日(土) 15:00〜16:30 2027年 1月 9日(土) 15:00〜16:30 2027年 1月16日(土) 15:00〜16:30 4日間全てご参加ください
会　場	アクトシティ浜松 研修交流センター37音楽セミナー室
参加料	3,500円(材料費)
申込締切	2026年11月29日(日)

旭保彦



金沢大学工学研究科を修了後、1983年にヤマハ株式会社に入社。ヤマハ株式会社では、電子楽器や音響機器の新規コンセプト商品（光るギター、歌うトランペット、テノリオンなど）の企画開発を手掛けた。定年退職後は、フリーの立場で楽器や音響機器の企画開発に取り組んでいる。