

# 世界創造都市フォーラム in 浜松 2015 12月4日(金)詳細プログラム

【開催日時】 2015年12月4日(金) 午前10時～午後5時30分(開場/午前9:30)

【会場】 アクトシティ浜松コンgresセンター41会議室

【定員】 200名

【主催】 ユネスコ音楽都市はままつ推進事業実行委員会/浜松市

## 【第一部】 午前 10:00～12:00

### 世界の音楽都市からのスーパープレゼンテーション

ユネスコ創造都市ネットワーク音楽分野に加盟する8都市がプレゼンテーションを行う。世界の音楽文化を知る。

<プレゼンター>

- ボローニャ (イタリア)
- セビリア (スペイン)
- グラスゴー (イギリス)
- ゲント (ベルギー)
- ボゴタ (コロンビア)
- ブラザヴィル (コンゴ共和国)
- マンハイム (ドイツ)
- ハノーバー (ドイツ)

## 【第二部】 午後 1:30～5:30

### 各界の代表が語る音楽の多様性と創造性

フランスのミッテラン政権で文化大臣を務めたジャック・ラング氏の基調講演や民族音楽から電子音楽、初音ミクまで、伝統音楽に見られる文化的多様性や最先端の音楽が持つ創造性について各界の代表による議論。

午後 1:30～2:30

基調講演 ジャック・ラング (元フランス文化大臣・アラブ世界研究所理事長)

午後 2:30～3:30

スペシャルトークセッション：音楽を通じた文化的多様性の実現に向けて

パネリスト

- ①ジャック・ラング
- ②松浦晃一郎 (公益財団法人日仏会館理事長、ユネスコ第8代事務局長)
- ③鈴木康友 (浜松市長)

コーディネーター 佐々木雅幸 (同志社大学教授、文化庁文化芸術創造都市振興室長、CCNJ顧問)

午後 4:00～5:30

シンポジウム：音楽の新しい創造性を求めて

パネリスト

- ①ドニー・グルエンドラー (アメリカ・ミュージシャンズ・インスティテュート 副学長)
- ②伊藤 博之 (クリプトン・フューチャー・メディア株式会社 代表取締役)
- ③井出 祐昭 (有限会社 エル・プロデュース代表取締役、サウンド・スペース・コンポーザー)
- ④川田 学 (ヤマハデザイン研究所 所長)
- 岡 雅章 (株式会社河合楽器製作所 電子楽器事業部コンピュータミュージック室 企画営業課長)
- ⑥水本 浩一 (ローランド株式会社 執行役員・技術部長)

コーディネーター 根本敏行 (静岡文化芸術大学 文化政策学部長 教授)

## 【第三部】 午後 7:00～9:00

### 歓迎レセプションパーティー

文化庁長官、基調講演者とパネリスト、ユネスコ創造都市加盟都市(海外)、楽器メーカー代表取締役、浜松地域音楽関係者、市議会議員、音楽専門部会委員、実行委員会委員、市長、市議会議長・副議長等、国内創造都市(横浜・名古屋・札幌・金沢等)、ピアノ審査員(海老氏、アルゲリッチ氏等)から構成される関係者80名程度が参加する歓迎レセプションで、琴の演奏会も実施する。

<会場> パガニーニ (オークラクトシティホテル 30階スカイラウンジ)

# 世界創造都市フォーラム in 浜松 2015 12月5日(土)詳細プログラム

【開催日時】 2015年12月5日(土) 午前9時30分～午後8時00分

【会場】 浜松市楽器博物館・アクトシティ浜松展示イベントホール  
ローランド浜松研究所音響リファレンスホール

【参加者】 関係者60名～80名  
(海外からの招待者、講師陣、自治体関係者、音楽専門部会、実行委員会ほか)

## 【第一部】 午前 9:30～12:00

### 世界の楽器と民族音楽

楽器博物館によるガイドツアーと民族音楽のコンサート

午前 9:30～11:00  
楽器博物館ガイドツアー

午前 11:00～12:00  
民族音楽コンサート「韓国伝統音楽 ～世界遺産・口踊芸術パンソリの実演など」

## 【第二部】 午後 1:30～8:00

### 浜松の楽器を知る＋電子音楽の夕べ

アクトシティ浜松展示イベントホールで開催されている楽器メーカーズフェスティバルを見学するとともに浜名湖周辺の観光ルートを巡りながらローランドのリファレンスホールへ移動し、電子音楽の夕べを開催する。

午後 1:00～2:30  
浜松の楽器を知る／浜松楽器メーカーズフェスティバル見学

午後 3:00～  
大型団体バス乗車 浜名湖、ローランド浜松研究所音響リファレンスホール会場へ移動

午後 4:00～  
電子音楽の夕べ

pm4:00	ローランド浜松研究所音響リファレンスホール到着 施設案内、展示楽器の説明
pm5:00	ホールでのコンサート
pm6:00	晚餐会
pm7:00	ローランド出発
pm8:00	アクトシティ浜松着 解散

※12月6日(日)は海外招聘者・講師陣のみのプログラムとなります。

プログラム

12/4 Fri.	セッション-1 音楽の世界性		セッション-2 音楽の多様性	セッション-3 音楽の創造性	
	10:00 – 12:00 ユネスコ音楽都市 加盟8都市 プレゼンテーション	13:30 – 14:30 基調講演 ジャック・ラング	14:30 – 15:30 パネルディスカッション1 「音楽を通じた文化的 多様性の実現に向 けて」	16:00 – 17:30 パネルディスカッション2 「音楽の新しい創造 性を求めて」	19:00 – 21:00 歓迎レセプション 日本の伝統音楽・和楽器演奏
12/5 Sat.	セッション-4 世界の楽器と民族音楽		セッション-5 浜松の楽器の創造性		セッション-6 浜松の電子音楽の魅力
	09:30 – 11:00 楽器博物館見学 11:00 – 12:00 民族音楽コンサート	13:00 – 14:30 浜松楽器メイカーズフェスティバル見学 (展示イベントホール)	16:00 – 19:00 電子音楽のタベ スペシャルコンサートと晚餐会		
	浜松楽器メイカーズフェスティバル	浜松楽器メイカーズフェスティバル		-	
12/6 Sun.	セッション-7 浜松のピアノを聴く				
	(サブネットワーク担当者会議)	14:00 – 17:00 第9回浜松国際ピアノコンクール本選鑑賞	19:00 – 21:00 ピアノコンクール結果記者発表 フェアウェルパーティ参加		
	浜松楽器メイカーズフェスティバル	浜松楽器メイカーズフェスティバル		-	